B.B.B.

48 temps, 2 murs

**Niveau** : Intermédiaire/Avancé

**Chorégraphe** : Melissa Geveling 2014

**Musique** : Great Balls of Fire : Jerry Lee Lewis (BPM 159)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CROSS, KICK, BACKWARDS, SIDE CROSS,**

**KICK, BACKWARDS, KICK**

1 PG Croiser devant

2 PD Kick diagonale D devant

3 PD Croiser derrière

4 PG Pas à G

5 PD Croiser devant

6 PG Kick diagonale G devant

7 PG Croiser derrière

8 PD Kick diagonale D derrière

& PD Poser à côté du PG

**BALL STEP, SLIDE, HITCH, SAILOR STEP 2X**

1 PG Pas diagonale G devant

2 PD Glisser PD vers PG

3 PD Glisser PD vers PG

4 PD Lever le genou D

5 PD Croiser derrière

& PG Pas à G

6 PD Pas à D

7 PG Croiser derrière

& PD Pas à D

8 PG Pas à G

**SWIVEL WITH TOE STRUT 2X, SWIVEL FORWARD 4X**

1 PD Talons à G, Pointe D diag. D

2 PD Poser talon

3 PG Talons à D, pointe G diag. G

4 PG Poser talon

5 PD Talons à G, PD diag. devant

6 PG Talons à D, PG diag. devant

7 PD Talons à G, PD diag. devant

8 PG Talons à D, PG diag. devant

**KICK FORWARD, STEP BACKWARDS, 4X**

1 PD Kick devant

2 PD Pas derrière

3 PG Kick devant

4 PG Pas derrière

5 PD Kick devant

6 PD Pas derrière

7 PG Kick devant

8 PG Pas derrière

**OUT OUT, HOLD, & CROSS, ½ TURN R**

& PD Pas à D

1 PG Pas à G

2 Pause

3 Pause

4 Pause

& PD Pied au centre

5 PG Croiser devant

6 Pause

7 ½ tour à D (6.00)

8 Pause

**HITCH, SAILOR STEP, TOGETHER, SIDE, HOLD, BALL STEP**

1 PD Lever le genou D

2 PD Croiser derrière

3 PG Pas à G

4 PG Pas à D

5 PG Pas à côté

6 PD Pas à D

7 Pause

& PG Pas à côté

8 PD Pas à D