POWER OVER ME

Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	R. Verdonk, AR. Dam, J. Camps
Musique	Power Over Me – Dermot Kennedy
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	**P**érigueux **W**estern **D**ance
Intro	2 X 8

SIDE, BEHIND, SIDE, VAUDEVILLE, & HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS

1 – 2&	STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
3&4&	CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
5 – 6	HEEL GRIND PD croisé devant PG – STEP PG à gauche
7&8	CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

CHASSE, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/2 BACK, SWEEP, SAILOR 1/8 TURN

1&2	TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
3&4	TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) **(6:00)**
5 – 6	½ tour à droite et STEP PG en arrière – SWEEP PD en arrière **(12:00)**
7&8	CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite sur diagonale **(1:30)**

BALL, ROCK FWD/RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, SWEEP, 1/8 CROSS SAMBA

&1 – 2	STEP PG près du PD – ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4	STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 6	STEP PG devant – SWEEP PD en avant
7&8	1/8 de tour à droite et CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite **(3:00)**

KICK, CROSS, TOUCH, BALL, HEEL, BALL, TOUCH, STEP, 1/2 PIVOT, STEP-LOCK-STEP

1&2&	KICK PG devant – CROSS PG devant PD – TOUCH PD derrière PG – STEP PD en arrière
3&4	TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6	STEP PD devant – ½ tour à gauche **(9:00)**

Tag 6ième mur à 9h00 + Restart : 12h00

7&8	STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant

PRISSY WALKS WITH SWEEPS, CROSS, 1/4 BACK, SHUFFLE 1/2 TURN

1 – 2	STEP PG devant légèrement croisé devant PD – SWEEP PD devant
3 – 4	STEP PD devant légèrement croisé devant PG – SWEEP PG devant
5 – 6	CROSS PG devant PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière **(6:00)**
7&8	TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) **(12:00)**

ROCK FWD/RECOVER, SHUFFLE 1/2, ROCK FWD/RECOVER, COASTER CROSS

1 – 2	ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4	TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) **(6:00)**
5 – 6	ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8	STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PD devant

Tag :

7 – 8	¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – HOLD
1 – 4	Faire un ½ cercle avec les bras du bas vers le haut

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !